

# L'INVISIBLE

## LA MISE EN SPECTACLE DE L'INVISIBLE EST RIDICULE

Dernièrement j'ai réalisé une peinture invisible sur une place de Sète. On peut dire que je me suis agité bêtement. C'était tout à fait ridicule. On peut quand même faire de l'invisible d'une manière plus discrète. Il suffit d'utiliser les ondes du spectre des couleurs qui se trouvent en dehors de notre perception, soit les infra-rouges et les ultra-violettes. Toutes les mises en scène sont de trop mais apparemment, le spectacle fait plaisir aux gens. On peut faire de l'invisible en fermant les yeux et sans le dire à personne par exemple, mais n'est-ce pas tout aussi ridicule. Imaginons que je me sois assis sur le sol en tailleur en présentant les paumes de mes mains en direction du ciel pour appeler l'invisible ou sur une chaise derrière une table tel un conférencier qui développerait par de fumeuses théories l'importance physique, philosophique et spirituelle de l'invisible, aurait-ce été moins ridicule. Je ne le crois pas, tout est également ridicule, le ridicule est partout, surtout là où on ne le voit pas. C'est pour cela aussi que l'invisible m'intéresse.

## LES CAMIONS INVISIBLES

Un gros camion c'est con D'ailleurs on dit « con comme un camion ». C'est pas pour rien. Les niçois en savent quelque chose. Mais il y a encore plus con que les camions niçois. Ce sont les camions invisibles. Les camions de soif de pouvoir, de boulimie d'argent, les camions d'intolérance, de haine, de dégoût de soi et des autres, de mépris, ... etc. A vous de remplir les camions.

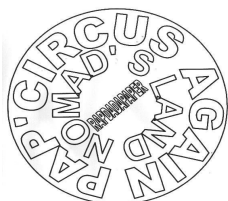
## L'INVISIBLE EST ÉTERNEL

Je suis allé plusieurs fois à Hauterives contrôler le Palais Invisible que j'y ai construit en mai 2015, tout à côté du Palais Idéal du Facteur Cheval. Tout va bien. Aucun doute il est en place pour l'éternité des temps. Personne ne m'y a vu ayant eu la discrétion de revêtir mon costume d'homme invisible.

## L'INVISIBLE POUR TOUS

La cartographie de l'invisible n'a pas été facile à réaliser. En fait, je butais toujours sur le marquage d'un début et d'une fin. Or, l'invisible n'a ni début ni fin. C'est en triant des vermicelles en forme d'alphabet que je suis tombé sur la lettre « O ». Bon sang mais c'est bien sûr, me suis-je dit alors à voix haute. Le « O » c'est aussi le zéro dont j'avais besoin pour marquer le début et la fin de l'invisible. Pourtant intuitivement je l'avais déjà noté « l'invisible est aussi indispensable que le zéro en mathématiques ». Et que se passe-t-il quand on colle deux O l'un contre l'autre, on obtient l'infini  $\infty$ , soit la vraie dimension de l'invisible.

**« (...) C'est l'évidence même, le visible est constitué des déchets de l'invisible, c'est la raison pour laquelle tout ce qui est visible reste très malodorant ».**



**TOUT N'EST MALHEUREUSEMENT PAS INVISIBLE**



**Zzz'K  
BIRT :OUN//  
AK/' »zout**

**C'est complètement idiot et en plus c'est sonore**

**LA PENSEE EST INVISIBLE,  
LA PREUVE :  
QUAND IL N'Y EN A PAS,  
ÇA SE VOIT**